

OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU BUDOWLANEGO FONTANNY WINDSOR 420

- 1. Inwestor:** Urząd Gminy Osięciny I Armii Wojska Polskiego 14, 88-220 Osięciny
- 2. Adres inwestycji:** Osięciny
- 3. Projektant:** arch. Marcin Bujnowski, nr upr. bud. BŁ/299/94, MA-0118, ul. Focha 91, 05-803 Pruszków.
- 4. Przeznaczenie:** fontanna w mieście

5. Forma architektoniczna fontanny

Fontannę zaplanowano jako fontannę klasyczną, z niecką wodną wzbogaconą o walory wodno-świetlne. Fontanna będzie formą klasyczną utrzymaną we wczesnym stylu wiktoriańskim z bortnicą zdobioną delikatnym ornamentem typu ovolo wykorzystywanym w architekturze klasycznej. Ponadto zaprojektowano rozłożystą wazę ustawioną centralnie na - wynurzającym się ponad lustro wody - postumencie. Całość wykonana jest z rekonstruowanego piaskowca.

Obrys fontanny to okrągła baza bortnicy, wyniesiona 40cm ponad otaczający teren.

Układ rzeźbiarski będzie wzbogacony o efekty wodne i świetlne.

Fontanna wykonana z rekonstruowanego piaskowca.

Średnica zewnętrzna – 420cm

Średnica wewnętrzna – 374cm

Wysokość bortnicy – 40cm

Bortnica składa się z dwóch elementów:

- bazy h-10cm

- bortnicy właściwej h-30cm

6. Układ funkcjonalny

Obok niecki fontanny należy zlokalizować komorę techniczną z dostępem przez klapę wjazdową

7. Konstrukcja komory technicznej

Żelbetowa, wylewana wg projektu konstrukcji.

Komora może być gotowym prefabrykatem, który należy posadzić w gotowym wykopie.

Należy wykonać zewnętrzną izolację przeciwwodną. Komorę należy wyposażać w drabinę zejściową kotwioną do ścian. W komorze należy umieścić urządzenia technologii fontanny.

Wszelkie przejścia rur i kabli przez ściany komory wykonać jako szczelne.

Zainstalować oświetlenie komory, wentylację wymuszoną (min 3 wymiany na godzinę) oraz zapewnić ogrzewanie w okresie zimowym.

8. Posadowienie fontanny

Fontannę należy posadzić na płycie żelbetowej, na podbudowie.

Na etapie szalowania płyty żelbetowej ułożyć orurowanie i okablowanie.

Izolacja pozioma powierzchni płyty żelbetowej np. preparatem Elastoschlamm (Remmers)

9. Powłoki malarskie

- a) wewnętrzne ściany bortnicy pomalować farbą np. Betonakryl (Remmers)

10 . Mocowania elementów kamiennych

- a) Bortnica fontanny zostanie przywieziona na budowę w elementach i przyklejona do płyty żelbetowej za pomocą kleju np. Superflex (Kerakoll)
- b) postument i waza zostaną zespolona ze sobą i z płytą żelbetową wklejanymi prętami gwintowanymi nierdzewnymi Ø10mm

11. Wykończenie zewnętrzne

- a) Bortnica- element z rekonstruowanego piaskowca kolor piaskowo – żółty (producent np. Chronos)
- b) waza – model „Waza Fontannowa” (producent np. Chronos)
- c) wąż wejściowy do komory technicznej – systemowy wąż okrągły z pokrywą żeliwną Ø600 szczelny na wody powierzchniowe, zabezpieczony przed kradzieżą (producent np. Hydrotec)
- d) wszystkie widoczne na zewnątrz elementy technologiczne należy wykonać z blachy mosiężnej lub nierdzewnej